

# JTBグループOB・OG会

## 第5回全国フォトコンテスト 募集要項

応募期間 2018年7月1日(日)～2018年9月30日(日)

2014年度より全国の会員の皆様を対象に開始した「フォトコンテスト」も今年度で5回目を迎えます。ご自宅でお気軽に参加ができ、会員同士による日ごろの生活の様子などのご紹介や情報交換をさらに深めていただくことを目的に、引き続き本年も全国の会員の皆様による「第5回全国フォトコンテスト」を開催する運びとなりました。

つきましては募集要項を下記のとおりご案内申し上げます。写真や応募経験の有無に係らず、これまで以上に多くの会員の皆様からのご応募を当会本部一同、心よりお待ち申し上げます。

### ■応募テーマ

(A)「旅」部門	(B)自由テーマ部門
「旅行」はもちろん「小さな旅」・「日帰りの旅」や自宅敷地以外における「風景」・「人物」・「建造物」等も対象とします。	テーマは設けません。応募規定に則った写真であれば、何でも構いません。

### ■各賞【応募テーマ(A)・(B)ごとの表彰となります】

賞品\各賞	最優秀賞	優秀賞	準優秀賞	審査員特別賞	佳作
賞状	1 作品	2 作品	3 作品	1 作品	(作品数未定)
商品 (ナイスギフト)	8,000 円	5,000 円	2,000 円	3,000 円	なし

\* テーマ(A)、(B)両部門で各々1人1賞とします。

\* 賞状及びナイスギフト共、所属支部より直接お渡しするか或いは、郵送にてお送りいたします。

\* 佳作の受賞作品数は応募作品によります。また表彰は賞状のみとなります。

### ■審査員長・審査員 (計4名)



#### 1. 伊東 浩 (審査員長)

【プロフィール】2011年より日本旅行業協会(JATA)で旅行者を対象とした写真教室の開催に注力。2013年には(株)JTB グランドツアー&サービスの写真クラブ講師に就任。総合旅行業務取扱管理者、総合旅程管理主任者の資格も有し、同社のオーロラ撮影ツアーに講師として同行するなど「添乗カメラマン」としても活躍中。また Travel.jp 等メジャーな旅行WEBサイトに旅行促進記事を数多く出稿している。3年前にカメラメーカーの(株)ニコンを定年退職し、現在は日本旅行写真家協会に所属するプロ写真家として、旅に関わる写真を得意としている。



## 2. 浅岡 恵（審査員）

【プロフィール】 フリーランスフォトグラファー。神奈川県平塚市出身。大学でフランス文学・専門学校で商業フォト専攻。（公社）日本写真家協会（JPS）、（公社）日本写真協会（PSJ）会員。雑誌、Web、映画の広告写真などを撮影する職業カメラマンの傍らドキュメンタリーアートの表現で写真家活動。大学、専門学校、広告会社にて講師や写真コンテストの審査員を務める。2016年、タイ王国のプロジェクト Thailand Through Her Eyes に日本からエントリー、その作品をニコン・フォトプロムナードで2017～2018に発表、2018年4月28日～6月1日まで写真展「Saigon」を日本外国特派員協会にて展開。近年ベトナムにて写真展を予定。写真を通し海外と日本を繋ぐ役割も担っている。



## 3. 高橋 洋之（審査員）

【プロフィール】 アマチュア写真家 日本大学芸術学部写真学科卒、現在はJTB印刷（株）勤務。

主に大判カメラでの風景写真撮影を得意とする。ほかにブライダル撮影や商品撮影等の経験がある。銀塩写真への造詣が深く、デジタル写真全盛期の現在でもアナログへの想いは強い。現在はJTB印刷株式会社に営業として勤務しており、一昨年までBOB会本部・関東支部を担当していた。

## 4. 鈴木 憲治（審査員） BOB会本部理事（組織担当）

■応募期間 **2018年7月1日（日）～9月30日（日） 3カ月間**

### ■受賞者・受賞作品の発表と応募作品の紹介

- ・受賞者へは10月末までに、お電話またはメールにて本部事務局よりご通知いたします。また、10月末にBOB会ホームページにて受賞者および受賞作品を発表します。
- ・11月1日以降、受賞者所属の支部会報誌にて受賞者を発表します。
- ・11月上旬に、受賞以外の全ての応募作品をホームページにてご紹介します。
- ・BOB新聞第14号（2019年1月1日発行）にて、受賞者の発表と最優秀賞作品を紹介します。

### ■応募形態

- ・テーマ(A)・(B)両部門への応募は可能ですが、お一人合計3点までです。
- ・単写真のデジタル又はプリントでの応募（インクジェット可、組写真は不可）です。カラー・モノクロ自由です。
- ・スマートフォンでの撮影写真の応募も可とします。応募方法は、デジタル応募限定とします。
- ・応募日時点で、過去3年以内に撮影された作品を応募対象とします。

## ■応募方法と注意事項

### 1. 応募方法・応募先

#### <会員おひとりにつき、合計3点まで応募できます>

##### (1) デジタル応募の場合

- ① 応募フォーム(別紙)をダウンロードし一度保存した上で、必要事項をご入力いただき、メールに添付して写真と同時にお送りください。また手書きによるご記入も可です。  
尚、その際は、必ずパスワード(BOBまたは bob)の設定をお願いいたします。  
\*パスワードの設定方法は、応募フォームの下部をご覧ください。
- ② 応募フォーム(別紙)は、応募写真1点ごとに1枚必要になります。  
(写真をWordに貼り付けた方法での応募はご遠慮ください。)
- ③ 写真1点につき1メールにて、お送りください。
- ④ 応募作品画像の容量は1枚2MB～3MB未満に調整してお送りください。
- ⑤ スマホでの応募方法  
下記(ア)または(イ)のいずれかの方法をお願いします。  
(ア)①氏名②支部名③画題④撮影場所⑤画像コメント(30字以内)を写真と共にお送りください。  
(イ)記入済の応募フォーム(別紙)を写真撮影し、応募写真と共にお送りください。

##### (2) プリント応募の場合

- ① 応募サイズは、A4または2Lサイズのいずれかになります。
- ② プリント紙は、コピー用紙ではなく、必ず写真用のものをご使用ください。  
(画像が鮮明でなくなり、審査上不利になります。)
- ③ スライドでの応募は不可です。
- ④ 応募フォーム(別紙)を印刷し、必要事項をご記入(ご入力)の上、該当のプリント写真の裏面に透明のセロハンテープで2カ所を短くしっかりと貼付しご応募ください。  
(ノリ付けは、プリント写真が波を打って曲がってしまう恐れがありますのでご遠慮ください。)
- ⑤ 応募フォーム(別紙)の貼付の無い応募写真は失格になります。
- ⑥ 応募フォーム(別紙)は、コピーでも構いません。
- ⑦ 1人で複数の写真を応募する場合、同一封筒に入れて送っていただいて構いません。
- ⑧ 希望により受賞から漏れた作品のみ、返却が可能です。応募フォーム(別紙)に記載欄がありますので、いずれかを○で囲んでください。但し、返却は本部事務局からの宅配便(受取人払い)になります。

<b>応募先：「BOB会本部事務局 フォトコンテスト」係</b>	
Email: <a href="mailto:jtbob@jtb.gr.jp">jtbob@jtb.gr.jp</a>	〒171-0022 東京都豊島区南池袋2-43-19 JTBビル1階 BOB会事務局
<b>応募方</b>	原則として、応募会員より直接上記宛て応募していただきますが、支部にて一部の作品を取り纏めていただいて応募することも可能です。 詳しくは支部会報誌・支部ホームページ等、所属支部での応募方法をご確認ください。
<b>応募に関するお問い合わせ先</b>	
BOB会本部事務局 担当:山根 電話 03-6912-8810(平日10:00～17:00)、または Email: <a href="mailto:jtbob@jtb.gr.jp">jtbob@jtb.gr.jp</a> へ	

## 2. 応募に関する注意事項

- ① 合成写真(デジタル・プリントとも)の応募はご遠慮下さい。
- ② 応募作品は、応募者自身が応募する時点で3年以内に撮影した未発表のものに限ります。  
ただし、応募者本人の製作による市販目的のない出版物や支部発行の会報誌、本人のブログやホームページに掲載した作品、各支部主催の作品展等、審査のない写真展に出品した作品であれば応募できます。
- ③ 応募作品に、他人が権利を有する著作物が写っている場合、または他人の肖像が写っている場合は、その著作物の権利者またはその肖像ご本人(20歳未満の場合は保護者)から事前に必ず承諾を得たうえでご応募ください。  
応募作品に写っている肖像権・著作物・建造物について、第三者から使用禁止、損害賠償の請求、苦情、申立て等を受けた場合、当会はその一切の責任を負わないものとし、応募者がその責任と一切の費用負担によりその請求、苦情、申立て等を処理・解決していただくものとします。
- ④ 応募作品の著作権は応募者(=撮影した方)に帰属しますが、応募作品のBOB会ホームページや各支部会報誌・BOB新聞での紹介等の使用権は当会に帰属し、その著作権を当会に譲渡していただくことといたします。また、応募フォーム(別紙)記載の個人情報の取扱いは、下記「3. 応募にあたっての個人情報について」をご覧ください。  
また応募作品は、応募会員氏名・所属支部と共に、原則として全てホームページに掲載することといたします。
- ⑤ 作品の取扱いには十分注意いたしますが、万一の事故に対する責任は負いかねますのでご了承ください。
- ⑥ プリント応募した作品が受賞した場合、ホームページ等にてご紹介する為、後日原版(画像データ、ネガ、ポジなど)を提出していただく場合がございます。提出がない場合は、受賞を取消することがありますので、予めご了承ください。尚、デジタルデータ作品は返却しませんので、コピーをCD-Rなどに保存したうえでご提出ください。ネガ、ポジについては、後日返却する予定です。
- ⑦ 応募形態・応募規定に違反した場合や二重応募、類似と判断された作品は、受賞決定後でも取消することがあります。他人の名前を使用し応募した場合等、BOB会員以外の方による撮影写真は失格とさせていただきます。

## 3. 応募にあたっての個人情報について

応募時に応募フォーム(別紙)に記載いただく個人情報は、受賞通知・賞品などの送付等本コンテストを運営するために必要な範囲で使用させていただきます。また受賞発表や応募作品のBOB会ホームページ等への掲載に使用する作品などは、撮影者の氏名や所属支部名(関東支部は所属倶楽部名)を明示させていただきます。

## 4. 審査員からの撮影・応募にあたってのアドバイス

- ① フォトコンテスト応募にあたって最も大事なものは、撮影する写真が「テーマに沿った写真であること」「未発表の作品であること」「決められた鑑賞サイズであること」です。
- ② デジタル応募の場合、リサイズ処理はしないで下さい。撮ったままのオリジナルデータを応募戴ければ、公平かつスムーズな審査ができます。
- ③ テーマについてですが、テーマ(A)の「旅」では、日常生活の時間・空間からちょっと離れた処での情景を撮って欲しいと思います。  
また、テーマ(B)の自由テーマでは、テーマ(A)の「旅」以外の作品に期待しております。

- ④ 審査基準はテーマ性や人間味、ほのぼのの感などの主観要素はもちろん大切ですが、写真としての客観的要素、即ちピント位置・ボケ味、色再現、露出、ブレなども重要な審査の対象となります。

2017年度 第4回全国フォトコンテスト最優秀賞



【旅部門:最優秀賞】  
(別所 峻 様/関西支部)



【自由テーマ部門:最優秀賞】  
(船塚 和雄 様/関東支部)